

BIBLIOTECA ESPECIALIZADA

Reseñas . Reflexiones . Novedades Editoriales



INTEGRIDAD ELECTORAL
PARA UNA MEJOR DEMOCRACIA

TEMA DESTACADO



BOLETÍN
Septiembre 2024



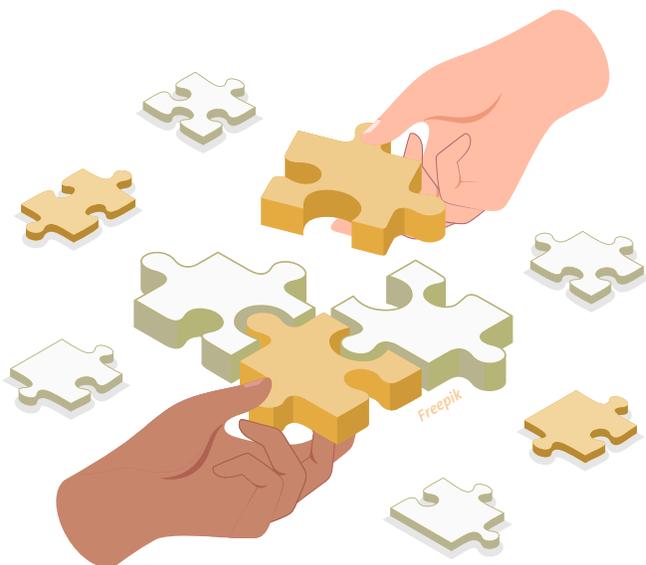


La integridad electoral es un concepto nada fácil de definir por sus múltiples aristas. Pensar en ella nos lleva a todo un concepto que se viste desde la ética y explora a la moral: un proceso limpio, suficiente, diverso y múltiple que involucra a las personas y escala a las instituciones, donde incluso se pueden plantear protocolos para garantizar que las acciones de estos personajes individuales y colectivos no carezcan de integridad (como recientemente estableció el INE en su nueva estrategia de educación cívica).

Vale la pena que las instituciones electorales y todas las personas involucradas con el ejercicio de la democracia valoren y atiendan entre sus políticas públicas la elaboración de su propio proceso electoral a la vista de la integridad electoral. Desde este escaparate se acuñan mensajes positivos, certeros y de calidad para la ciudadanía, ya que la ética y la seguridad obligan a abrazar las diversidades, las diferencias, la equidad y la justicia social. Estos elementos indispensables nos hablan de un posicionamiento humanista enfocado en la dignidad de las personas y las lleva al centro del quehacer público, valor que se debe preservar sobre todas las cosas para ejercer la política en el tiempo presente y de la mano de todos y de todas.

En la Biblioteca especializada del IEEPCNL queremos contribuir en la construcción de esta integridad y para ello ofrecemos un acervo especializado en diversidad de temas que nos ayudan a entender el fenómeno político. Además, contamos con un espacio seguro donde podemos acompañar las diversas necesidades informativas mediante recomendaciones para una búsqueda informativa de calidad tanto en línea como en físico.

Esperamos sus visitas en un horario de las 09:00 a las 18:00 horas, de lunes a viernes, en nuestras instalaciones: 5 de mayo 975 oriente, casi esquina con Platón Sánchez, Centro de Monterrey, Nuevo León. También contamos con un teléfono donde pueden llamar para solicitar ayuda en sus investigaciones o para cualquier otra duda respecto a la biblioteca: 8112331515. 📖



INSTITUTO ESTATAL ELECTORAL Y DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA DE NUEVO LEÓN

Consejera Presidenta
Mtra. Beatriz Adriana Camacho Carrasco

Consejeras y Consejeros Electorales
Lic. Rocío Rosiles Mejía
Mtro. Alfonso Roiz Elizondo
Mtro. Carlos Alberto Piña Loredó
Mtra. Martha Magdalena Martínez Garza
Lic. María Guadalupe Téllez Pérez
Lic. Alejandra Esquivel Quintero

Secretario Ejecutivo
Mtro. Martín González Muñoz

EDITORIAL

Cuauhtémoc Iglesias Ontiveros
Director de Capacitación Electoral

Mateo de Jesús Flores Flores
Jefe del Departamento Editorial

Alan Márquez Rodríguez
Odvidio Reyna García
Analistas Editoriales

César Eduardo Alejandro Uribe
Corrector

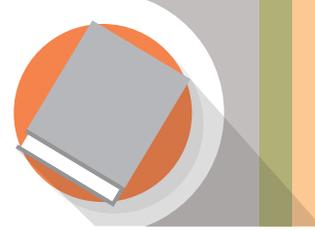
Elena Herrera Martínez
Vanessa Esquivel Cáceres
Diseñadoras Editoriales

Melina García Sánchez
Promoción Editorial

Imagen de portada
Composición con imágenes de Freepik
y Rawpixel

SEPTIEMBRE 2024
© 2024 Instituto Estatal Electoral y de
Participación Ciudadana de Nuevo León
5 de Mayo 975 oriente, C.P. 64000,
Centro, Monterrey, N. L., México
Todos los Derechos Reservados
www.ieepcnl.mx

Biblioteca Especializada
del Instituto Estatal Electoral y de
Participación Ciudadana de Nuevo León
Horario de atención **09:00 a 18:00 horas**
Teléfono: **81 1233 1515**
Correo: biblioteca@ieepcnl.mx



La LABOR EDITORIAL de los Organismos Públicos Electorales



Los Organismos Públicos Locales Electorales (OPLE) tienen entre sus funciones la educación cívica, la cual se realiza de manera permanente. Entre la variedad de medios para alcanzarla, algunos de estos editan libros y publicaciones periódicas.

En general, los materiales publicados por los OPLE, a menos de que sean coediciones, se caracterizan por ser gratuitos y sin fines de lucro, por lo cual no están inmersos en los circuitos de comercio de la industria del libro; asimismo, sus tirajes son de unos cuantos cientos o apenas unos miles de ejemplares, con una primera y casi siempre única edición. Esta es la razón por la

que, en ocasiones, su trabajo editorial no llega al que debería de ser su público objetivo.

Conscientes de esta situación, hay OPLE que desarrollan políticas editoriales y crean áreas especializadas en la edición. En algunos casos su labor se enfoca en públicos muy específicos —como estudiantes y docentes de nivel universitario—, mientras que otros prefieren audiencias más amplias y generales. Entre los primeros destaca el Instituto Electoral del Estado de México. Este cuenta con una revista especializada —*Apuntes Electorales*— y con colecciones de obras centradas en temas político-electorales dirigidas a especialistas y arbitradas con rigor académico.

Por otro lado, otros organismos buscan a las infancias y juventudes con títulos más amenos y literarios, sin descuidar la parte educativa. El mejor ejemplo es el Instituto Electoral de la Ciudad de México, el cual tiene un respetable catálogo de literatura infantil y juvenil, entre los que destacan las obras de su Concurso Infantil y Juvenil de Cuento, en el cual participan niñas, niños y adolescentes menores de edad.

A mitad de camino entre esos dos puntos están los organismos que combinan ambas perspectivas. En su acervo existe sitio para obras especializadas, pero también guardan un espacio para la divulgación. El Instituto Electoral y de Participación Ciudadana de Jalisco

es una muestra tanto con sus libros de investigación como con *Folios*, su revista de arte y cultura, la cual se relaciona con la política y la sociedad de una forma más atractiva a la vista.

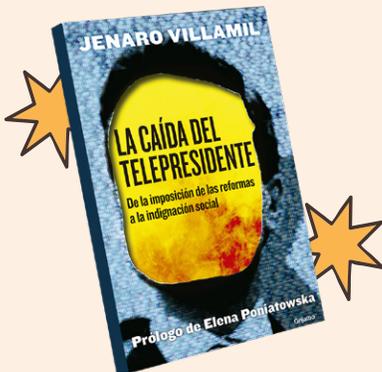
Estos esfuerzos presentan semejanzas y diferencias entre sí, pero su búsqueda es la misma: la formación de ciudadanía a través de la lectura. Su tarea de educación cívica no consiste nada más en publicar, sino en vincular las obras editoriales con sus públicos. En ese sentido, los libros y revistas son el medio no solo para llegar a las personas, sino para que entre sí comience un diálogo, el cual pueda extenderse a su entorno social.

El trabajo editorial de los OPLE antes mencionados, así como el de los estados —Guanajuato, Michoacán o Querétaro, por solo citar algunos—, tiene el valor de presentar obras para que distintos grupos de personas logren una formación ciudadana integral. Sin esta no es posible gozar de una cultura política democrática. Estos OPLE tienen la responsabilidad de contribuir en ella y lo hacen mediante sus publicaciones. Estas representan un importante esfuerzo para abatir el déficit de ciudadanía integral en las distintas entidades, así como en todo el país.

La apuesta por la lectura implica un compromiso con la creación de comunidades lectoras, las cuales puedan ir más allá de leer y logren incidir en la sociedad. 📖

LA CAÍDA DEL TELEPRESIDENTE: DE LA IMPOSICIÓN DE LAS REFORMAS A LA INDIGNACIÓN SOCIAL

Villamil, Jenaro (2015). México,
D. F.: Grijalbo, 269 pp.
Clasificación: JL1240 .V55 2015



La figura presidencial ha sido abordada desde distintos puntos críticos, ya sean estos a favor o en contra. En el caso de Villamil toma como modelo a Peña Nieto para dar voz a intrigas, acuerdos y demás negociaciones que ocurren tras bambalinas mientras ante los ojos públicos se aproximaban situaciones montadas como si de una telenovela se tratara. Así, desfilaron ante las cámaras algunas reformas que aún hoy en día siguen dando de que hablar y, otras tantas, continúan representando un gran problema para el avance político-social. Con prólogo de Poniatowska, Villamil aproxima su pluma a esta etapa de un México lleno de problemas y deudas sociales, pero que no pierde su sentido del humor y crítica. 📖

DOCUMENTO RELACIONADO



LAS PIONERAS: LAS MUJERES QUE CAMBIARON LA SOCIEDAD Y LA CIENCIA DESDE LA ANTIGÜEDAD HASTA NUESTROS DÍAS

Levi-Montalcini, Rita y Tripodi, Giuseppina (2011). Barcelona: Crítica, 119 pp.
Clasificación: Q141 .L4818 2011



Para conocer la historia de las mujeres en la esfera pública podemos darnos a la tarea de investigar y descubrir esas fuentes bibliográficas que alumbran nuestra curiosidad. No obstante, al pasar a la acción se advierte que la loca-

lización de datos no es fácil. La historia de las mujeres al frente de los actos que significan a la una comunidad ha sido olvidada por el poder dominante, sin embargo, no ha sido borrada y con esfuerzos se pueden recuperar datos, nombres, fechas, hallazgos. Así ocurre con este libro, en el cual de manera sucinta leemos sobre el papel de la mujer alrededor de la ciencia, lo que encierra una belleza que nos ayuda a completar nuestra historia colectiva, aunque deja de lado las experiencias más allá del dominio anglosajón, por lo que ahora tocaría recuperar esas biografías de mujeres latinoamericanas para enriquecer el imaginario colectivo que viene a poner orden y equilibrio en la tan infravalorada balanza de la historia. 📖

DOCUMENTO RELACIONADO





LA INTERRUPCIÓN LEGAL DEL EMBARAZO: EL CASO DE LA CIUDAD DE MÉXICO

Lamas, Marta (2017). Ciudad de México: FCE, 190 pp.

Clasificación: KGF7690.4 2017

El relato de lo que ha representado para México el tema de la intervención legal del embarazo es una realidad que muestra el variopinto panorama dibujado alrededor de este asunto. Tenemos aquí una crónica de la lucha que el aborto ha representado en México, una historia que se narra desde la perspectiva feminista activa y que pone sobre la mesa una serie de factores que siguen aún vigentes y en continuas réplicas sobre lo que debería y no debería ocurrir. El aborto conlleva múltiples factores contextuales en su abordaje teórico, pero indiscutiblemente esta perspecti-



DOCUMENTO RELACIONADO

va es indicador de la situación de los derechos humanos que como sociedad enfrentamos todos y todas juntas. 📖

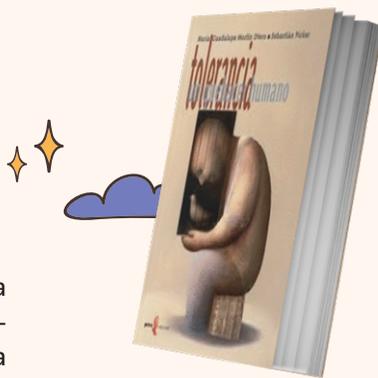
TOLERANCIA: UN QUEHACER HUMANO

Morfín Otero, María Guadalupe y Picker, Sebastián (2008).

Zapopan, Jal.: Petra, 56 pp.

Clasificación: HM17 .A2 2008

Mucho se ha dicho de la tolerancia como valor indispensable para el Estado democrático y la sociedad digna e integral, pero, al mismo tiempo, hay entre líneas un sentimiento inacabado como de superioridad sobre lo otro: «Yo te tolero, yo te respeto», como si habláramos de una distancia vertical que no advierte su inequidad, por lo que resulta más adecuado hablar de equidad si desde los parámetros de acción armó-



nica queremos en una sociedad plural y diversa como las que conforman nuestro entorno. Sin embargo, libros como este destacan por su planteamiento simple e inocente, cargado de buenas consignas que puede resultar en una buena herramienta para talleristas. 📖

DOCUMENTO RELACIONADO

PEDAGOGÍA DEL ABURRIDO: ESCUELAS DESTITUIDAS, FAMILIAS PERPLEJAS

Corea, Cristina y Lewkowicz, Ignacio (2004). Buenos Aires: Paidós, 214 pp.

Clasificación: LC191.8 .C67 2004



¿Cuáles son los anclajes de las nuevas generaciones ante el bombardeo informativo? ¿Las instituciones formativas han atendido con éxito las nuevas demandas? ¿Es la familia el soporte formativo e informativo? ¿Por qué vivimos en un estado de aburrimiento donde nada pareciera ser suficiente, necesario o pleno de estímulos? Estas y otras preguntas surgen con este libro porque es necesario abrir los ojos ante los cambios generacionales y entender que las instituciones no pueden permanecer como fueron concebidas en sus inicios, si queremos mantener y llegar a los corazones de las juventudes habrá que liberarse del hastío y la soberbia y dar paso a pedagogías otras, sin olvidar las bases, pero sin obligar, sin dar por sentado para poder salir del aburrimiento. 📖

DOCUMENTO RELACIONADO



INTEGRIDAD

ELECTORAL



PARA UNA

MEJOR DEMOCRACIA



En cada elección confluyen diversos escenarios: por un lado, hay un espíritu festivo donde las candidaturas se acercan a la gente para buscar el voto con base en propuestas o promesas; por otra parte, tenemos un desencanto que se alimenta de las fallas que el sistema electoral permite, que podría centrarse en el actuar de las y los políticos pero que también involucra a instituciones electorales. Entonces, algunas personas celebran y otras desconfían. Esta desconfianza desemboca en desafección: la falta de credibilidad por las elecciones y por todas y todos las y los actores que estructuran el entramado electoral, lo que se traduce en anulación del voto o baja participación en las urnas.

Recuperar o construir confianza en las personas es ahora foco de atención, poner a las y los ciudadanos al frente dignamente. Así aparece la «integridad electoral», que la Red de Conocimientos Electorales ACE identifica como inherente a la democracia, indispensable,

un protocolo a seguir y a tener todo el tiempo presente, para reflexionar que, sin la garantía y certeza de que juntos y juntas apostamos por la democracia como un sistema que nos coordina y organiza como sociedad, entonces no se puede tener un Estado confiable y con ello se pierde toda credibilidad y se cae en simulación, por lo que urgen espacios donde haya cabida para la autocrítica y propuestas transparentes ante el escrutinio público, con acciones éticas y dignas, con diversidad y equidad.

Ackerman, en *Autenticidad y nulidad...* (2012), sostiene que México es modelo en cuestión de vanguardia institucional política en todo el mundo, pero que, al mismo tiempo, al no haber autocrítica, la paralización democrática se vuelca en simulación y en desconfianza. Nohlen, en *La democracia, instituciones, conceptos y contexto* (2011), señala que para seguir sosteniendo la llama de la democracia entre la sociedad es necesario admitir y emprender acciones que ayuden a una renovación constante



DOCUMENTALES AUDIOVISUALES:



CONFERENCIA MAGISTRAL «INTEGRIDAD ELECTORAL Y MECANISMOS PARA CONTENER LA EROSIÓN DEMOCRÁTICA»



PROGRAMA ENTRE VOCES: INTEGRIDAD ELECTORAL



ACUERDO NACIONAL POR LA INTEGRIDAD ELECTORAL



INTEGRIDAD ELECTORAL

y contextual; sí resaltar los éxitos del Estado democrático, pero desde ahí mantener cambios constantes ajustados a las necesidades de justicia social. Libros como *Pensamiento político y genealogía de la dignidad en América Latina* (Guerrero Guerrero, Olvera García y Olvera García, 2015) ponen de relieve la necesidad de afrontar riesgos y consecuencias de la política democrática desde las diferencias, al considerar a la gente y sus comunidades, por ejemplo, personas indígenas, de lo contrario se caería en la ya nombrada simulación y se ignoraría la justicia social.

Para dar paso a una sostenida integridad electoral es necesario abrir espacios de autocrítica, no repudiar las diferencias con un temor a mostrar heridas y debilidades. Esto a la larga lleva a un paroxismo social que se representa en inmovilidad política, de ahí el valor de indagar por derroteros que nos ayuden a movilizar y transformar en total transparencia y ejercicio público los recursos, desde la identidad de la otredad

política, pero sí bajo esquemas que nos permitan diálogo, disenso y acuerdos, como lo plantea el agonismo de Chantal Mouffe en libros como *La paradoja democrática* (2003) o *Agonística: pensar el mundo políticamente* (2014), donde cuestiona el porqué le sacamos la vuelta a la confrontación si la democracia involucra desacuerdos para poder llegar a puntos de encuentro que consoliden una postura de concordia entre entes adversarios. La paradoja es querer mantener una simulación que termina en un debilitamiento político de lo construido, el temor a perder el poder, que ya es otra cosa muy diferente a buscar el bienestar social, por lo que pensar en una integridad que atienda a una ética, un respetar las reglas, ser responsables, transparentes, todo ello queda en segundo término y desencadena la desconfianza social de una comunidad, situación que ya no se debe aceptar y se debe combatir con determinación y siempre desde el respeto a la dignidad de cada persona. 📖

DOCUMENTOS DE INVESTIGACIÓN



INTEGRIDAD ELECTORAL, INTERÉS EN LA POLÍTICA Y SATISFACCIÓN CON LA DEMOCRACIA EN MÉXICO

INTEGRIDAD ELECTORAL COMO IGUALDAD POLÍTICA



VOTANTES PERMISIVOS: LA TOLERANCIA CIUDADANA ANTE LAS TRANSGRESIONES A LA INTEGRIDAD ELECTORAL

INTEGRIDAD ELECTORAL PARA LA CALIDAD DEMOCRÁTICA



AUTENTICIDAD Y NULIDAD: POR UN DERECHO ELECTORAL AL SERVICIO DE LA DEMOCRACIA

Ackerman, John M. (2012).
México, D. F.: UNAM, 190 pp.
Clasificación: KGF3053 .A34 2012

Libro muy crítico del sistema electoral mexicano pero que parte de unas premisas como antecedentes que destacan el espíritu vanguardista en materia electoral del país, por lo que aceptar como consecuencia la incomprensible corrupción o puntos flacos de nuestra democracia no se puede aceptar y se acompaña la propuesta renovadora del autor que plantea un ejercicio necesario de autocrítica y de replanteamiento del derecho electoral. 📖



LA DEMOCRACIA, INSTITUCIONES, CONCEPTOS Y CONTEXTO

Nohlen, Dieter (2011).
México: UNAM, 439 pp.
Clasificación: KHH3053 .N64 2011

En este volumen se reúnen varios textos dictados en conferencias del autor. Destaca su espíritu crítico y una propuesta por abrir la argumentación a favor de la democracia, pero sin dejar de lado la continua renovación de los supuestos datos duros o fundamentos. Nada es inamovible, todo se puede, y se debe, renovar para mantener vigencia y atender las demandas de la comunidad según el momento histórico que toca construir de manera integral. 📖

PENSAMIENTO POLÍTICO Y GENEALOGÍA DE LA DIGNIDAD EN AMÉRICA LATINA

Guerrero Guerrero, Ana Luisa, Olvera García, Jorge y Olvera García, Julio César (coords.) (2015). México, D. F.: UAEM / UNAM / Miguel Ángel Porrúa, 329 pp.
Clasificación: JL967.A2 .P45 2015



No puede hablarse de integridad electoral si no se atienden las dignidades de las personas que integran la sociedad, y esto se refiere a las diversidades. Si no se atienden las especificaciones de cada comunidad, se estaría cometiendo un atentado contra los derechos humanos

porque al no identificar las diferencias se ignoran las necesidades particulares de cada sector. En este caso, este libro aborda la perspectiva de las personas indígenas ante la visión política, derechos y obligaciones, conquistas y áreas de oportunidad. 📖

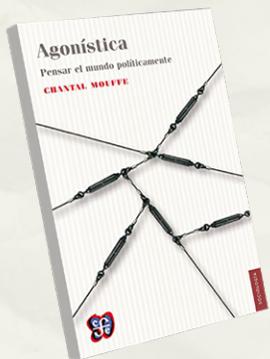


AGONÍSTICA: PENSAR EL MUNDO POLÍTICAMENTE

Mouffe, Chantal (2014). Buenos Aires: FCE, 146 pp.
Clasificación: JC423 .M7359 2014

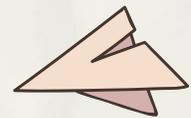
Pensar en mostrar nuestras cicatrices, lo que nos duele, nuestros puntos débiles, suele entenderse como debilidad, por lo tanto, en política, es casi un pecado. Sin embargo, si no aceptamos lo que nos duele, lo que nos falta, no vamos a poder agonizar para luego renacer, en una renovación de contenidos, de integridad. Y en política, también, urge y se espera que la renovación sea permanente, un proceso continuo de

aprendizaje y de buscar ser mejores para mantener vigencia y relevancia ante las demandas sociales, por ello, la autora propone una agonística como una confrontación de las diferencias que no quede solo en un encuentro ríjoso, sino que de ahí salga una renovada perspectiva que encuentre en un punto común las diversas perspectivas, es decir, un diálogo entre adversarios, pero no enemigos. 📖



LA PARADOJA DEMOCRÁTICA

Mouffe, Chantal (2003).
Barcelona: Gedisa, 156 pp.
Clasificación: JC423 .M68 2002



Mouffe señala que en el discurso conciliatorio se tiende a mostrar en lo público una simulación como si de las fronteras se borrarán las diferencias antagónicas entre adversarios, por ejemplo, con ese juego retórico de desdibujar las distinciones entre izquierda y derecha. Sin embargo, en el fondo esto no es tan real ya que las diferencias están latentes e impulsan acciones bajo lo que la autora denomina pluralismo agonístico, por lo que más bien habrá que trabajar en identificar y resaltar las diferencias y desde ahí construir los acuerdos. 📖



LAS VÍSPERAS SICILIANAS

POR XAVIER VARELA RODRÍGUEZ



La historia de Sicilia narra una dominación continua. Ya fuera colonia griega, cartaginesa, romana, bizantina, árabe, normanda, francesa, española, italiana, sometida por el fascismo o invadida por las fuerzas aliadas en la Segunda Guerra Mundial, su peor flagelo vino de adentro: la mafia. Más que una organización delictiva, la Cosa Nostra es la imposición de un sistema en el cual el crimen permea todos los aspectos de la vida. Avalada por el mito de que se originó con *uomini di rispetto*, estos hombres no dudaban en asesinar a su propio pueblo. Muy lejos de la estilización del cine, la isla mediterránea padeció un azote real.

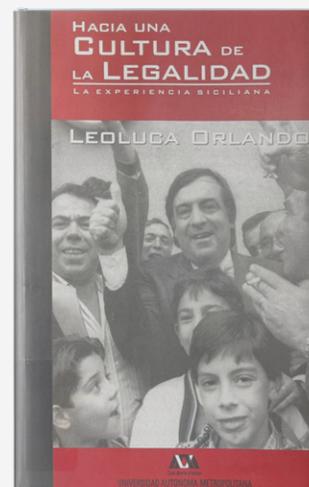
La segunda mitad del siglo XX fueron años muy difíciles para Sicilia. Además de la extorsión y narcotráfico, la mafia se dedicó al llamado Saqueo de Palermo: coludida con las autoridades, se destruyeron edificaciones de la capital y áreas circunvecinas para construir —a veces a medias y en ocasiones nunca— obras con sobrecosto encargadas a empresas de testaferros. No solo significó un lastre para las finanzas estatales, sino que representó una rendición territorial y política. Después de librar disputas intestinas que desangraron familias, la Cosa Nostra terminó enfrentada al Estado una vez que este ya no le servía.

Hacia una cultura de la legalidad: la experiencia siciliana narra la lucha contra la mafia según el testimonio de

Leoluca Orlando, quien fuera Alcalde de Palermo, Diputado en el Parlamento italiano y luego en el europeo. El autor presenta su vida desde su infancia —en la cual un día escucha a su padre decir que el arzobispo palermitano le ofreció una candidatura de la Democracia Cristiana, la cual rechazó porque implicaba aceptar los votos de la mafia—, pasando revista a los asesinatos de policías, políticos, fiscales y jueces, así como amenazas de muerte hacia su persona, hasta la Primavera de Palermo cuando la sociedad recobró sus espacios.

El autor acentúa el papel de la cultura en la recuperación de Sicilia. Se trataba de romper con usos y costumbres arraigados en la región, como la *omertà*, el pacto de silencio, aparte de acabar con el apoyo al crimen organizado —«Estábamos mejor con la mafia» era un reclamo— mediante políticas de asistencia social que trascendieran el clientelismo —el fomento de cooperativas conformadas por expresidarios—, acompañadas de un intenso trabajo con estudiantes para que dejaran de ver al crimen organizado como modelo de vida.

La mafia estaba en todos los niveles del Gobierno y había infestado a los partidos políticos no solo en la isla, sino también en la península itálica. La derrota de la Cosa Nostra significó también el derrumbe del sistema de partidos emanado de la posguerra. En su lugar, a principios del siglo XXI, predo-



HACIA UNA CULTURA DE LA LEGALIDAD: LA EXPERIENCIA SICILIANA
Orlando, Leoluca (2004). México, D. F.: Universidad Autónoma Metropolitana, 239 pp.
Clasificación: JN5641 .o75 2003

minaría una figura millonaria, populista y mediática que se saltaba las reglas: Silvio Berlusconi. La llegada de alguien sin respeto a las instituciones a la primera magistratura muestra que Orlando tenía razón: la mafia se vence tanto con legalidad como con cultura. Sin una cultura política democrática, los vacíos de poder son ocupados por otro tipo de mafias sin modificar el andamiaje legal, el cual queda sin aplicación.

La democracia está comprometida: aunque existan elecciones competitivas, con resultados legítimos y aceptados por todas las partes, la sociedad sigue marginada de la toma de decisiones. *Hacia una cultura de la legalidad: la experiencia siciliana* revela el agujero negro en el cual Sicilia cayó y cómo pudo salir de este, pero expone también los riesgos que conlleva para el sistema político de un país. ■■



ESTAMOS EN ESTO SOLO POR DINERO

POR DAWN DAVENPORT

Allá por 2021 se volvió viral un encuentro de la cantante Grimes con los *paparazzi*, diseño a la medida del escándalo. Vestida al estilo reptiliano, se dejó fotografiar «así como que no se dio cuenta» en las calles de Beverly Hills con libro en mano: el *Manifiesto comunista* de Marx. Resulta obvio pensar en la nota: la chica iniciaba un proceso de separación de su entonces esposo, el magnate Elon Musk, epítome del capitalismo actual.

Hablar de marxismo hoy es ya un símbolo. Por un lado, su sola mención para alguien es invocar al demonio y para alguien más es inspiración. Se ha acusado de marxista incluso al Papa Francisco por sus encíclicas que llaman a no dejar a nadie atrás, pero esta sentencia también la podemos encontrar en la definición de los Objetivos del Desarrollo Sostenible de la ONU, ¿es entonces comunista y de izquierda la ONU? Volvemos al punto donde justamente habrá para quienes esas definiciones de parte de instituciones como el Papa o la ONU no deberían existir porque manifiestan una tendencia que podría tildarse de roja.

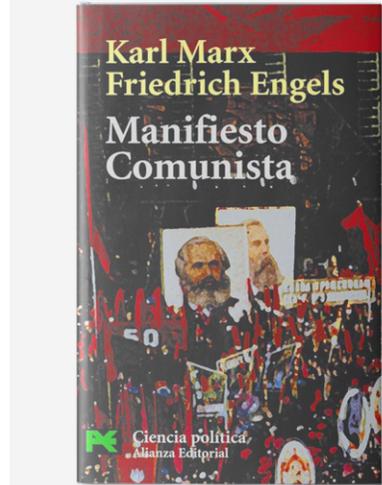
Como parte de la historia de la humanidad y para explicar muchos factores que inciden en nuestra cultura «protoposmodernista» tardía, consultar los textos de Marx son una ayuda para entender y darle sentido a diversas manifestaciones políticas y culturales. No es solo asimilación por parte



del capitalismo, es también un entendimiento pues no en balde la sola expresión «comunista» sigue causando escozor entre algunos sectores. No dejan de ser risibles los clichés y viejas ideas anquilosadas en desfile de prejuicios como pensar en que alguien que se asume de izquierda no debería disfrutar de riquezas y banalidades, como viajar de compras a McAllen u hospedarse en un buen hotel cinco estrellas con *jacuzzi* incluido: pecado capital.

En sí, el lenguaje y estilo del *Manifiesto* se estructuran en lo que se entiende por panfleto: manifestación literaria que usa un lenguaje directo y escandaloso para exponer sin oportunidad de argumentos en contra una idea única y propagandista. Y no tiene por qué ser diferente, era el objetivo fijado por Marx cuando se le solicitó escribirlo. Su aparición fue dura y contundente y es un texto que no se puede dejar de consultar al analizar la historia filosófica, política y cultural contemporánea.

Ahora, ¿sus cuestionamientos siguen teniendo vigencia? Si pensamos en un mundo donde hay diferencias de poder económico, donde los que menos tienen siguen careciendo de igualdad de oportunidades, donde un porcentaje muy pequeño de personas



MANIFIESTO COMUNISTA
Marx, Karl y Engels, Friedrich
(2005). Madrid: Alianza, 122 pp.
Clasificación: HX39.5 .M37 2005

concentra las mayores riquezas, entonces tenemos que la voz de Marx que pide el protagonismo de la clase trabajadora sigue cobrando importancia y sus postulados mantienen su espíritu de rebeldía y su llamado a desestabilizar el *statu quo* ante los ojos de la incertidumbre, no en balde a él junto a Nietzsche y Freud se les ubica como los grandes rompedores de la cultura moderna, entendida esta como la etapa que anuncia la llegada de un entendimiento global diseñado para generalizar y englobar los pensamientos (y sí, también detrás está latente la cultura patriarcal que solo enaltece al sexo masculino, pero esto no significa que nos quedemos ahí y que ahora no podamos también recuperar esas identidades femeninas que también deben ocupar la parte frontal de la historia cultural del mundo). 📖



PARTICIPACIÓN POLÍTICA DE LA MUJER: SUS DESAFÍOS EN LAS DEMOCRACIAS DEL SIGLO XXI

Gómez Cervantes, Rosa Martha y Plascencia Zarazúa,
José Eugenio (coords.) (2024). Ciudad de México:
Instituto Electoral del Estado de Querétaro /
Tirant Humanidades, 374 pp.
Clasificación: HN29 .P273 2024



DOCUMENTO RELACIONADO



La participación política de las mujeres es cada vez más visible, sin embargo, aún hay una serie de trabas que siguen representando la influencia del patriarcado que se aferra a sus cotos de poder y se niega a dar paso a una nueva etapa social de equidad con justicia. Este volumen aborda el papel de las mujeres en la política y sus aristas de partici-

pación. Hay aquí temas de derechos humanos, marco legal, acciones afirmativas, alfabetización digital, entre otros que nos ayudan a mapear y a tener mayor claridad de lo que representa este avance político social. Entre las plumas familiares destacan Dania Ravel del INE y Rocío Rosiles del IEEPCNL. 📖



DOCUMENTO RELACIONADO



EL MARAVILLOSO MUNDO DE LOS DERECHOS HUMANOS

Sánchez Molina, José Omar (2022).
Ciudad de México: Cámara de Diputados, 118 pp.
Clasificación: PZ9o .SA194 2022

En un intento de llevar el conocimiento de los derechos políticos a las infancias y juventudes, la LXV legislatura de la Cámara de Diputados en México, editó este libro que tomó el espíritu de la literatura infantil y juvenil para plasmar en un lenguaje sencillo y didáctico los derechos humanos de cualquier persona ciudadana, con el fin de difundirlos y promoverlos. No es esta una interpretación literaria de los derechos, pero sí están expresados con sencillez y gráficamente cuentan con ilustraciones de mera compañía. Vale la pena conocer este material y sugerir en alguna futura edición un tratamiento ahora sí literario del material. 📖



¿QUÉ ES LA DEMOCRACIA?

Sartori, Giovanni (2023).
Ciudad de México: Tribunal Electoral
del Poder Judicial de la Federación /
Taurus, 458 pp.
Clasificación: JC423 .S26718 2023



DOCUMENTO RELACIONADO



Un texto clásico que en esta edición ofrece una última revisión de su autor, quien aporta algunos apéndices extra a raíz de los cambios políticos y sociales de las últimas décadas. Encontramos aquí un diálogo intelectual con las fuentes políticas de la democracia, pasando por sus pensadores más renombrados hasta la actualidad, y en cada etapa nos preguntamos la validez de plantear una sola visión de la democracia o una diversidad de propuestas, pues desfilan además de autores conceptos afines como la economía, la sociedad, los contextos históricos. Es una invitación para ahondar en la democracia como concepto y sustento de la política actual. 📖

EL PAN. DOCE AÑOS DE GOBIERNO

Covarrubias Velasco, Ana (comp.)
(2023). Ciudad de México:
El Colegio de México, 334 pp.
Clasificación: F1236.7 .C873 2023

En el año 2000 se vivió la alternancia política en México con el triunfo de un partido diferente al que venía gobernando por más de 70 años desde la Presidencia. En 2006 el mismo partido la retuvo, pero bajo un sesgo de revueltas políticas y dudas. Este libro aborda lo que esos años de grandes cambios han representado para el país y para el caso particular del Partido de Acción Nacional, así como el contraste entre ambas figuras políticas y sus Gobiernos, Vicente Fox y Felipe Calderón, que representaron para una parte de la población una esperanza de cambio y para otras tantas un fraude y una decepción. 📖

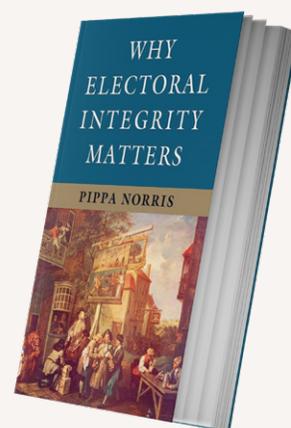


DOCUMENTO RELACIONADO



WHY ELECTORAL INTEGRITY MATTERS

Norris, Pippa (2014). Cambridge:
Cambridge University Press, 297 pp.
Clasificación: JF1001 .N673 2014



DOCUMENTO RELACIONADO



Un libro que justo viene a colación con el tema central de este número del boletín. Un texto que apunta a forjarse como clásico de la literatura política actual. Norris posee una pluma fina y asertiva que con bisturí desentraña los límites conceptuales para definir con claridad lo que corresponde como tal al concepto de la integridad electoral: una categorización amplia, una conciencia de la transparencia y la ética que va de la mano del buen ejercicio de los recursos, de las buenas prácticas, de la verdad dentro de los entramados políticos institucionales encargados de realizar elecciones como garantía de certezas y confianza del electorado. 📖



IDENTIDADES ÉTNICAS. DERECHOS CÍVICO-POLÍTICOS DE LAS PERSONAS INDÍGENAS Y AFROMEXICANAS DE NUEVO LEÓN

López Ruiz, Félix Enrique, Moreno Zúñiga, Rebeca y Picazzo Palencia, Esteban (2024). Monterrey, Nuevo León: Instituto Estatal Electoral y de Participación Ciudadana de Nuevo León.

En Nuevo León los pueblos indígenas y afrodescendientes han sufrido discriminación, persecución y exterminio por mucho tiempo. Hasta hace unas cuantas décadas su presencia comienza a ser reconocida, así como sus derechos humanos. *Identidades étnicas. Derechos cívico-políticos de las personas indígenas y afromexicanas de Nuevo León* reflexiona sobre su historia de lucha, destaca la importancia de las acciones afirmativas y resalta el papel de las organizaciones de la sociedad civil. La obra es un análisis que marca la pauta hacia una democracia más inclusiva, en la cual todos los grupos prioritarios estén representados. 📖

COMPENDIO NORMATIVO

Instituto Estatal Electoral y de Participación Ciudadana de Nuevo León (2024). Monterrey, Nuevo León: Instituto Estatal Electoral y de Participación Ciudadana de Nuevo León.



Este libro recoge los reglamentos, reglas y lineamientos que organizan las actividades del Instituto Estatal Electoral y de Participación Ciudadana de Nuevo León. Desde las sesiones del Consejo General del Instituto y de la Comisiones Municipales Electorales, pasando por la transparencia y acceso a la información, hasta las quejas y denuncias, entre otros aspectos, la obra permite conocer cómo se rige este organismo, el cual cumple así con la legalidad. 📖

APUNTES PARA PROMOTORAS Y PROMOTORES DE CIUDADANÍA

Instituto Estatal Electoral y de Participación Ciudadana de Nuevo León (2024). Monterrey, Nuevo León: Instituto Estatal Electoral y de Participación Ciudadana de Nuevo León.



Promotoras y promotores de ciudadanía es un proyecto que busca que jóvenes universitarios realicen su servicio social como agentes de cambio social. El Instituto Estatal Electoral y de Participación Ciudadana de Nuevo León les brinda capacitación sobre temas cívico-políticos desde una perspectiva género y de derechos humanos. Estos apuntes sirven de guía y apoyo para que al final cada estudiante llevé a cabo un proyecto social en su comunidad. 📖

DESCARGAR AQUÍ



DESCARGAR AQUÍ



DESCARGAR AQUÍ





ENLACES DE ACCESO ABIERTO

ENCÍVICA 2024-2026 Estrategia Nacional de Educación Cívica

ESTRATEGIA NACIONAL DE EDUCACIÓN CÍVICA (ENCÍVICA) 2024-2026

El Instituto Nacional Electoral cuenta con planes, programas y estrategias para implementar acciones, actividades y proyectos enfocados en la promoción, difusión y generación de conocimientos en materia de educación cívica en México. La Estrategia Nacional de Educación Cívica (ENCÍVICA) 2024-2026 es el documento base para la implementación de actividades en materia de educación cívica. 📖

ENCÍVICA 2024-2026



The last blow / C. D. Gibson, 1918.

El dibujo muestra al símbolo femenino de la democracia golpeando a soldados alemanes etiquetados como "militarismo", que yacían sobre una pila de cráneos mientras una casa ardía al fondo. 🖐️

NIGHTSHADE

NIGHTSHADE

La inteligencia artificial descarga contenidos en línea para entrenar a sus modelos de aprendizaje sin el permiso de quienes los crearon. Por lo que, en un esfuerzo por evitar esta asimetría de poder, Nightshade convierte cualquier imagen en una muestra de datos inadecuada para el entrenamiento de los modelos. Transforma las imágenes en muestras «veneno», de modo que los modelos aprenden comportamientos impredecibles. 🐛

NIGHTSHADE

La violencia política como espectáculo.
Los medios masivos frente al conflicto armado guerrillero de los años setenta



ARTÍCULO



Capítulo 3:
Publica o muere. Paradojas del nihilismo, La Academia



DOCUMENTAL



Las élites del poder en México.
Una exploración crítica de la literatura entre las décadas de 1970 y 1990



ARTÍCULO



#Paris2024 | ¡Sororidad!
Rinden gran homenaje a mujeres históricas



DOCUMENTAL



La trayectoria política del movimiento lésbico-gay en México



ARTÍCULO



Objetivos de Desarrollo Sostenible



DOCUMENTAL





**Biblioteca Especializada
del Instituto Estatal Electoral
y de Participación Ciudadana de Nuevo León**

Teléfono

81 1233 1515

Correo

biblioteca@ieepcnl.mx



**5 de Mayo 975 oriente,
entre Diego de Montemayor y Platón Sánchez,
Centro, Monterrey, N. L., México
800 233 65 69**

www.ieepcnl.mx

 **ieepcnl.mx**

